

כ"ז כסלו תשפ"א  
13 דצמבר 2020

פניה-7477

לכבוד  
עו"ד אלעד מן  
באמצעות דוא"ל:  
[elad@man-barak.com](mailto:elad@man-barak.com)

הנדון: תשובה לבקשתך לקבלת מידע – לפי חוק חופש המידע התשנ"ח 1998  
סימוכין: בקשתך מיום 30.11.2020

במענה לפנייתך לעיריית ירושלים לקבלת מידע אודות פירוט יצירות האומנות וחפצי ערך אספנים שבידי הרשות, נתבקשתי ע"י חוק חופש המידע להשיבך כי מחלקתנו פנתה לגורמים המקצועיים לקבלת המידע, להלן תשובתם:

באשר לחלק בבקשתך בדבר סכום הביטוח, הפרמיה המשולמת בגין הפרטים ושווים נמסר לנו ממנהל המחלקה לביטוחים, חשבות וניהול פיננסי כי חפצי ויצירות האומנות מבוטחים במסגרת הרכוש המבוטח בביטוח הרכוש "אש מורחב" על פי תנאי הפוליסה. סכום הביטוח בפוליסה הוא כולל (לא מפורט) ונקבע ע"י העירייה בהתאם להערכת שווי הרכוש (השווי ההוגן) שבוצעה בשנה האחרונה. העירייה משלמת פרמיה שנתית כוללת בהתאם לסכום הביטוח בפוליסה.

באשר לחלק בבקשתך הנוגע לתיאור ופירוט הפרטים ותנאי מסירתם נמסר לנו ממנהל אגף לוגיסטיקה כי אין ברשות העירייה תיעוד זמין ומפורט באשר לתנאי מסירת היצירות ופרטי האומנות אלא רק להימצאותה, מיקומה, שם האמן, שם היצירה, מידות, טכניקה, השווי ההוגן וכדומה. מדובר בכ-500 פריטים, אשר בודדים מתוכם התווספו ב-7 השנים האחרונות. ישנם פריטים ארכיאולוגיים השייכים לרשות העתיקות, ומוצגים בכיכר דרך קבע.

הנך רשאי בתיאום מראש עם האדריכל יוסף אבקין לסייר בכיכר (פנים וחוף) וכן לעיין באינוונטר המצוי במנהלת קריית העירייה.

להלן דרכי ההתקשרות לתיאום: כתובת דוא"ל [abyosef@jerusalem.muni.il](mailto:abyosef@jerusalem.muni.il), טלפון 02-6295540

נבהיר כי המידע הינו ביחס ליצירות שבכיכר ספרא לפנינים המבנים ו/או מחוצה להם וכן אלו שבמחסן מינהלת קריית העירייה.

בברכה  
חזי מלכא  
  
רכז פניות חופש המידע

העתק: מר מאיר בן שטרית, מנהל אגף לוגיסטיקה  
מר אבי אזרזר, מנהל מחלקה בכיר לביטוחים, חשבות וניהול פיננסי

המחלקה לחופש המידע | Department of Freedom of Information | قسم حرية المعلومات

ניבן ספרא 1, ירושלים 9100707, טל 02-6296863 פקס 02-6297441

Safra Square 1, P.O.B. 775, Jerusalem 9100707, Israel Tel 02-6296863 Fax 02-6297441

ميدان سفير 1، أورشليم القدس 9100707، هاتف: 02-6296863، فاكس: 02-6297441

Hofesh\_melchak@jerusalem.muni.il