



מערכת בתי המשפט
דוברות והסברה

סיכום פגישות של ועדת היגוי לשידורים ישירים בכנסת

התקיימו ביום 26.04.2017

משתתפים:

כבוד השופט חנן מלצר, בית המשפט העליון
כבוד השופט גלעד לובינסקי-זיו, רשם בית המשפט העליון
עו"ד אילת פילון, ראש מערך דוברות והסברה, הנהלת בתי המשפט
עו"ד רון גולדשטיין, עוזר משפטי בכיר לנשיאת בית המשפט העליון
עו"ד שי צרפתי, הלשכה המשפטית הנהלת בתי המשפט
מר דרור ארפי, מנהל תפעול ושירות הנהלת בתי המשפט
דר' גלי אביב, מנהלת מחלקת המחקר של הרשות השופטת
מוטי גולן, דוברות בתי המשפט

פגישה בערוץ הכנסת

התקיימה בשעה 12:30

משתתפים:

מר אורי פז, מנכ"ל ערוץ הכנסת
מר יניב אליחי, במאי ראשי ערוץ הכנסת
מר גיל ממון, מפקח טכני ערוץ הכנסת
גב' הדס סצמסקי, כתבת ערוץ הכנסת

מר פז ערך לנו סיור באולפן הכנסת והסביר את שיטת העבודה הכוללת. לאחר מכן ערך לנו סיור והסבר נרחב בחדר הבקרה בזמן העברת שידור ממליאת הכנסת. הקונטרול שולט על המצלמות במליאת הכנסת ובחדר ועדה אחד שנבחר לצורך קיום דיונים המועברים על-ידי ערוץ הכנסת בשידור ישיר. פז הסביר על עבודת הצוות בקונטרול- במאי, נתב וכותבת כותרות. השידור מועבר ללא השהייה וללא שליטה חיצונית על השידור, לערוץ הכנסת ניתן אישור להעביר את כל המתרחש במליאת הכנסת, או בועדה, אולם קבעו לעצמם כללים פנימיים שלא יצלמו וישדרו אדם העושה מעשה שיכול להיחשב כמבזה. ליו"ר הכנסת יש מסך צפייה, כאמור ללא יכולת שליטה. כאשר מודיע יו"ר הכנסת על הפסקה מושתק הסאונד ומועברת תמונה רחבה של כל המליאה/הועדה. ערוצי החדשות יכולים למשוך את השידור ללא עלות ולשדרה בזמן אמת או בכתבה בזמן מהדורה.

לאחר מכן סיירנו בחדר ועדה- נגב, ממנו משדרת מערכת ערוץ הכנסת את דיוני הועדה. צפינו בסוג המצלמות הממוקמות שם ועל בקרת הקול- סאונד של ערוץ הכנסת. השופט מלצר הסביר שנבחנות בשלב זה שלוש אופציות: הקמה והפעלה עצמית שלנו; התקשרות באמצעות לע"מ ורכישת ציוד על-ידינו; שליטה של ערוץ הכנסת. פז ערך לנו סקירה קצרה על הדרכים השונות בהן מעבירים שידורי פרלמנט: אין חופשיות מלאה לצילום הנעשה במליאה, מספר מצלמות סטטיות ומצלמה סטטית אחת בלבד.

בית משפט עליון רח' שערי משפט, קרית בן גוריון, ירושלים.

טל' 02-6750412/3 פקס 02-6750422

Dover@court.gov.il



**מערכת בתי המשפט
דוברות והסברה**

פגישה אולם ועדת ביקורת המדינה

התקיימה בשעה 14:00

משתתפים:

מר יותם יקיר, דובר הכנסת
מר רון רומן, דובר ועדות חוץ ובטחון ומעמד האישה
מר ניצן חן, מנהל לע"מ
מר אבי אוחיון, מנהל מחלקת צילומים בלע"מ
מר יוסי כהן, מנהל מחשוב בלע"מ

מר רומן ערך לנו היכרות עם מערכת השידורים הישירים והדגים עבורנו כיצד המערכת עובדת, הסביר את הדרכים בהם דוברי הועדה מתפעלים את המערכת והוסיף כי קיים צוות מקצועי יותר של סטודנטים לקולנוע שהם מקצועיים יותר בהעברת השידור. מר יקיר הסביר לנו את חשיבות השידור הפומבי כפי שהם רואים אותו, על המערכת הישנה והשדרוג שהם ביצעו באמצעות ובעזרת לע"מ. מר כהן הסביר את הדרך הכללית בה המערכת עובדת ועל הכשרת עובדי הכנסת לשליטה על מערכת השידור הישיר. לשאלת השופט מלצר ענו נציגי לע"מ שעל אף היותם עובדי משרד ראש הממשלה הם ספק לכל דבר ואסור להם על פי הכללים לעצור שידור וניתן להפעיל שני קווי שידור לדיון לגיבוי, הכל עניין של עלות. נציגי לע"מ הסבירו כיצד מעבירים את השידור למערכות החדשות ועל האפשרות לפתוח את השידור לכל מי שאנו מעוניינים שיקבל את השידור. את רכישת המצלמות ניתן לבצע באמצעות החשכ"ל.