

חופשת לבקשת אישור שידור חדשות לפי סעיף 30.2 לרשיון הרדיו



ו' בניסן תשע"ו

אפריל 2016

עוז יהוד - ישראלי בע"מ

הណון: בקשה לאישור שידור חדש
מכתבך מיום 7 באפריל 2016, סימוכין 2295

בהתאם לבקשת המפורטת שהוגשה ביום 09/03/2016, מתכבר בזאת עוזץ יהודי ישראלי בע"מ (להלן: "עוזץ 20" או "העוזץ"), להסביר לשאלות ההבהרה שתתקשו במתבך שבנדן.

א. תכנית עסקית -

1. תנחות עסקיבים:

תחזית הכנסות משידורי החדש בוצאה תוך התבוסות על הנחות תחזיות לגבי:

- ריביטינג – באחזים, לפי תכנית
- שיעור תפוצה ממוצע – באחזים, כמות התשדרירים בתשלום, מתוך הפוטנציאלי
- מחיר לנקודות ריביטינג – בש"ח, לתשדריר באורך 30 שניות
- עמלות מכירה – באחזים, רגילות ויתר
- הנחות נוספות

יכולת החיזוי של העוזץ מבוססת על הנחות עדכניות לגבי שוק חפרסום (לדוגמא – מחירי תשדרירים) כמו גם על הניסיון שהצטבר בתקופת הפעלו של העוזץ. לפיכך, אנו סבורים כי האומדנים משקפים באופן מודרך יותר מאשר פורט בבקשתו, את התחזיות העסקיות.

כך למשל, נלקחו בחשבון ועיריפים שונים לתוכניות השונות שישדרו במסגרת החדש – הונחו מחירים שונים לנקודות ריביטינג למחוזות החדש (350 ש"ח לנקודה) ולմזבקים (300 ש"ח לנקודה). מחירים אלה משקפים את ההיצע והביקוש לתוכניות השונות. דוגמא אחרת לניסיון המציג, היה שכלל של נגורות בחישוב הכנסה השנתית. נגורות הן פקטור המשקל את אורך הממושך של תשדריר (אורך משתנה, שלא כמו תשדריר "סטנדרטי" שאורךו 30 שניות). כל אלה, מגדילים כאמור את רמת הדיקוק של התחזיות. תחזית הכנסות כוללת גם הכנסות ממכירת חסויות זוגנות תחזית מג אויר, אשר ישולבו בתוכניות השונות. מובהר, כי מטעמי שמרנות, לא כלנו כלל הכנסות מפלטפורמות ניו-מדיה, טלולר וכיו"ב. הכללה של הכנסות אלה הייתה מעלה את סך הכנסות.

לביקשתכם, להלן פירוט חלק מההנחות שעמדו בבסיס חישובי הכנסות ממחוזות החדש:

ריביטינג ממוצע – █
מחיר ממוצע לנקודות ריביטינג – █ ש"ח
נגורות (פקטור) – █
תפוצה יומית – █%
עמלות (בסיס + יוגר) – █

2. ניתוח תרגישות:

אנו מאמינים כי לאורך זמן, השקעה אסטרטגיית ותקטיבית בתכניות, תכנים, אנשי צוות (עורכים, כתבים, מנהלים וכיו"ב) יתנו ביטוי ובסיסיrigiyah עם פעילות העורץ, אפקט היתרונו לגודל יותר את ביטויו כך שההכנות יגדלו מדי שנה בשיעורים שפירטנו, בהתחשב בהחצת העורץ במרקע עיון פולס, שתగרים לכך שהעורץ יוכל בכל פריסת מזיה פרטומית. שעורר העלייה הוא אקספוננציאלי, כך שהכפלה של שיעורי הצפיה המוצעים יגדילו את ההכנות ביותר ביותר מאשר שיעור כפול. בכך יש כדי להסביר את הגיזול בהכנות בין השנה הראשונה שבה ישודרו חדשות, לבין השנה השנייה.

מצורף כנספח א' למסמך זה, ניתוח רגישות הכנות חזויות משידור חדשות.

3. ביאורים לדוחות רוח וഫ"ד:

להלן פירוט החזאות לסעיפים המבוקשים. יודגש כי הסכומים המצוינים הם לשנת הפעולות הראשונה. החל מהשנה השנייה ואילך, חנכנו כי החזאה תגדל ב – 1% לשנה.

פירוט החזאות אלף וחפקה:

סעיף	ש"ח
אולפן HD	[REDACTED]
מצלמת רוח	[REDACTED]
מערכת כתורת	2,000,000
U LIVE	1,000,000
סיבים קבועים	[REDACTED]
מערכת ניהול	[REDACTED]
שידור	400,000
לבשה	[REDACTED]
מוניות	240,000
קופת קטנה	147,600
תוכנת ארכיון	[REDACTED]
תרגום וכותרות	[REDACTED]
חדרי עריכה	[REDACTED]
רויטרס	80,000
חומראי ארכיון	[REDACTED]
נוספים	[REDACTED]
ניידות ולוייניות	4,000,000

פירוט הנהלה וככלויות:

סעיף	ש"ח
שכ"ד	[REDACTED]
הוצאות משרד	20,000,000
חנייה	[REDACTED]
bijtowchim	[REDACTED]
פחית	[REDACTED]

תשקעה בצדיו:

במסגרת אומדני עלויות הפקמה, נלקחו בחשבון הוצאות הפקמה חד-פעמיות בסכום ש [REDACTED] ש"ת. סכום זה כולל רכישה של ציוד (למשל – מחשב גיבוי וMSCים לאולפן, שרנים, TUBE OFF) ותוכנת ניהול חדשות.

4. מקורות מימון:

מקורות המימון של העורך ושידורי החדשות יהיו אף הם מכירת זמן אויר והזרמות בעליים. מובן, כי ככל שנתקדם על פני ציר הזמן והעורך יבסס את מעמדו בשוק יחד עם ביסוסם של שידורי החדשות והפצתו במרחב עידן פלט, יחתך חלקו היחסית של הזרמות הבעלים ובמקביל, עליה החלק היחסית של הכנסות מכירות זמן אויר (הן בעורך והן בשידורי החדשות).

5. שלב השידורים הראשון:

הבקשה לאישור שידורי החדשות כללה פירוט מדויק של ההנחות שעמדו בסיס התכנין העסקית. סעיף 2 ב' לבקשתו, כלל פירוט של התוכניות שישדרו במסגרת שידורי החדשות – מהדורות חדשות יומיות וכן - 5 מבזקי חדשות. מטעמי שמרנות, נערך חישוב הכנסות (והוצאות) לתוכניות שפורטו לעיל בלבד. ככל שהעורך ושידורי החדשות יצברו כוח ויבססו את מעמדם במפת התקשרות בישראל, יורחבו שידורי החדשות ויתווסףו תוכניות. אין ביכולתנו להעריך, כאמור, متى יחול השניי ועל כן אין ביכולתנו להעריך כמה זמן יארך השלב הראשון.

להלן פירוט עיקרי ההנחות ששימשו לחישוב התכנין העסקית.

A. הכנסות:

i. הכנסות מכירות זמן אויר לפרסומות יוקצו בין העורך למערך החדשות שלו על פי זמן השידור בפועל. הינו, הכנסות מכירת זמן אויר במהלך שידורן של מהדורות החדשות והמבזקים, יוקפו להכנסות מערך החדשות. ככל יתרה הכנסות, יזקפו לעורך.

ii. הכנסות מכירות זמן אויר מחושבות לפי נוסחה המשקלת ריאיטינג חזוי, מחיר לנקודות ריאיטינג, כמוות תשדרים (SPOT), שיעור תפוצה וعملות והנחות מסחריות.

b. הוצאות ועלויות: ההוצאות והעלויות הכלולות בתכנין העסקית, כוללות בה על פי עיקרונות של עלות שלולית.

c. תשקעות בצדיך: לצורך הקמת מערך החדשות תיוරשנה השקעות נוספות בצדיך, מעבר לקיימיםקיימים בעורך. השקעות אלה באות לידי ביטוי בתכנין העסקית, במסגרת סעיף הפקת.

6. הפרזה חשבונאית:

פעילות מערך החדשנות תנווהל, מבחינה חשבונאית, בנפרד מפעילות שידורי העורץ האחרים. משמעות הדבר היא כי שידורי העורץ ושידורי החדשנות יוחלו בספרים נפרדים.

ב. חוות דעת משפטית –

מצורפת כנספח ב' למסמך זה, חוות דעת כנדרש.

ג. שיעורי צפיפות -

מצורפת כנספח ג' למסמך זה, הערכת ריטיניג למחוזות החדשנות, לארבע השנים הבאות.

❖ טבלת שיעורי הצפיפות בעורץ בקצב יומי ובחלוקת לפי שעות מתחילה שנת 2016 ועד ליום 16/04/12 (כל יום בנפרד), נשלחה במקביל לדזא"ל, מפהת גודלה.

ד. תוכן –

1. עורך 20 מתכנן להפיק את מערך החדשנות באופן עצמאי, בהתאם לסעיף 30.2 לרשינו, כאמור בקשה, באמצעות יחידת תוכן נפרדת של העורץ. העורץ לא פנה לחברה חיצונית ואינו מתכנן להקים חברת חדשנות.

2. העורץ מתועד לשדר תוכנית חדשות יומית בת כשעה (כ – 52 דקות, נטו), בשעה 00:20, וכן, מבוקין חדשות בניי כ – 10 דקות כל אחד, בשעות 00:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00 וечeras. על אף האמור, אנו שומרים לעצמנו את הגמישות לשנות את אורכי התוכניות ושעות שידורן בהתאם לתכנון לוח השידורים, נתוני השוק, נתוני הריטיניג והותצאות הכספיות הנbowות מהם.

3. בראש צוות ההקמה של מערך החדשנות, עומד SCI פרנץ (57), תושב גבעת אולגה, בעבר, בין היתר, ממקימי חדשות הספורט, מפיק ראשי של מספר ערוץ טלוויזיה ישראליים (1998-2006) מפיק ראשי ובעליים לשעבר של החדשנות המקומיות ירושלים, לבבים וללוויין (2010-2013). עורך הראשי יהיה משה כץ (40), תושב שערי תקווה, בעבר, בין היתר, עורך הראשי של התוכנית "כלבוטק" (2012-2014), כתב פרלמנטרי בכינסט, עורך הראשי של "חדשנות הוט" (2004-2009) ועורך "דייעות ירושלים". חלק מהמערך, העיתונאי אודי רבינוביץ', ראש מסלול עיתונות כתובה בבי"ס לתקשורת בארץ, בעבר, בין היתר, עיתונאי בישראל היום", ב"מעריב" ורכז כתבים ב"דייעות אחרונות", יהיה אחראי על הכשרות עיתונאים במערך. בנוסף, אנו מצויים במומ"ם עם גורמים בכירים נוספים העיתונאות לתקחי מפתח נוספים. פרנץ יהל את הקמת המערך, שייקחו בו חלק אנשי מקצוע שאינם קשורים לעורך 20, אשר לא ייקחו חלק בשידוריו האחרים. לעורך הראשי תהא סמכות עליה לגבי החלטות תוכן והתנהלות המערך. העורץ יהיה חבר במועצה העיתונאות ויקיים ועדת אתיקה פנימית.

4. כח האלים שצוין בבקשתה ישמש למערך החדשנות בלבד ויגויס לצורך כך. ככל שייקחו חלק בהליך הבקשה אנשי הערוץ, הם יפסיקו את אחד מעיסוקיהם – בין אם בערוץ ובין אם במרקם החדשנות – מיד עם קבלת אישור המועצה לשידורי חדשות. כמו כן, ייתכן ועובדים של הערוץ, לרבות פרילנטרים העובדים עמו, יעברו לעסוק בהפקה ושידור של החדשנות, ויוטרו על עיסוקם בתכניות הערוץ בהן הם עוסקים יכולים. במקרה, לא תהיה חפיפה בין עובדי הערוץ לעובדי מערך החדשנות ואנשי התוכן וההפקה של החדשנות לא יעסקו בנושאים שאין להם קשר לשידורי החדשנות, אלא אם תקבע המועצה בהנחיותיה, אחרת, בהתאם לסעיף 2כ(ג)(4) להלן התקשורות (זוק ושיידורי), התשמ"ב-1982.
5. תקנון החברה יתוקן עם קבלת אישור המועצה, כך שיכלול את הסעיף הבא: "שיידורי חדשות – דיקטוריון החברה יעמוד על קיומם הוראות הדין ומוחייביות הרשון, בקשר עם עצמאות שידורי הערוץ בכל הנוגע לשימורי חדשות ורואה חשיבות רבה בקיום חפרזה מבנית בין בעלי המניות לבין אנשי החancן של מערך החדשנות. למערך החדשני ימונה מנהל שישתמש גם כעורך הראשי של שידורי החדשנות, אשר יבטיח את עצמאות מערך החדשנות ועובדיו בהפקת ועריכת החדשנות, את מהימנות שימוריו ורמת ההפקה הנאותה שלהם. המנהל יקבע על כך שבשידורי החדשנות לא ישוקפו עמדותיהם של בעל הזיכיון, מנהליו, בעלי מנויותיו או עובדיו".
6. הערוץ לא החתים עובדים על חוזים עתידיים היהות שהוא סבור כי אין זה מן הראוי לעשות זאת, בטרם התקבל אישור המועצה להקמת המערך. כל פעולה כזו של הערוץ יכולה להחשב מאוחר יותר כמצג שווה. הערוץ פנה לאנשי מקצוע, לרבות אנשי העובדים או מועסקים כulos בתפקידים שונים בערוץ, והציג בפניהם את האפשרות להצער לערך בבוא העת. מפות פרטיות של אותם אנשים וכדי לא "לזופף" מול המועצה בשמות שאיננו יכולים להבטיח השתתפותם, נמנעו מלעשות זאת בבקשתה ואני נמנעים מלעשות זאת כתע. ראשי הערוץ ועובדיו הם אנשים בעלי נסיוון רב בטלוויזיה ויהיה אפשרות לגייס את כח האדם החדש, בבוא העת. אין ספק, כי אישור לערוץ לשידור חדש, ירחיב את אפשרויות התעסוקה של תעשיית הטלוויזיה בארץ, יפתח דלת לעשרות עובדים המתחרים כulos על מקומות בשוק התקשורות ופרנסתם ואשר ישמשו לקחת חלק במרקם החדש. הערוץ יעסוק בעיקר אנשי מקצוע מנוסים, מהימים ומקצועים, שכבר הוכיחו עצם בתפקידים דומים בגופי תקשורת אחרים. בנוסף, יספק הערוץ הזדמנות לאנשים חסרי נסיוון, שיוכשרו ויונחו ע"י אנשי המקצוע וימצאו בערוץ בית לודול בו. כל העובדים יעברו הכשרה ורענון של כללי האתיקה העיתונאית, כולל המועצה והחוק הרלוונטיים, כדי לוודא שהם מבינים את תפקידם וחובותיהם ויעשו מלאכתם באופן המקצועי והמהימן ביותר, כנדרש מה用工ים במלאת הסיקור העיתונאי.
7. לערוץ 20 הסכמי שיתוף פעולה עם סוכנויות ידיעות וتمונות ועם ארגוני ותאגדי היוצרים השונים (חולקים חותמים וחולקים במ"מ לקרואת חתימה). ככל שיתקבל אישור לשידור חדשות, יורחבו וויתאמו הסכמיים אלו גם לשימוש שידורי החדשנות.

מצורף כנספה ד' למסמך זה, הטכם עם סוכנויות הידיעות וויטרס.

מצורף בנספח ת' למסמך זה, הסכם עם טוכנות "פלאש 09".

8. מערך החדשות מתעד לכול פריטה של כתבים, שדרים ואמצעי סיקור, בתל אביב, ירושלים, קריית שמונה, אריאל, באר שבע וקרזין.

ה. מחקר –

המחקר, הוא מחקר عمוק אינטנסיבי אשר בוצע בחודש נובמבר 2015, כדי להוות תשתיית אסטרטגית לבנייה לוח השידורים העתידי של עירץ 20.

במחקר נבדקו הרגלי סגנון החיים וצריכת החדשות של סגמנט משמעוטי בקרב צופי הטלוויזיה בישראל, לרבות דעתך, תפיסות ורגשות הנוגעים להיצע העורצים הקיימים, מעמדו הנוכחי של עירץ 20 בקרב הנחקרים, בחינת שיחורי החדשות הקיימים בשוק התקשורתי ובcheinות התקבלות מכני חדשות בעירץ 20.

המחקר מצא כי שילוב מכני חדשות בעירץ 20 הם הכרת, על מנת לגבש את זהותו של עירץ המורשת ולמש את הרצון והציפייה לתוכן מסורתי-משפחתי-לאומי.

שילוב תוכן חדשתי בשיחורי העירץ מאפשר יצירות עוגני צפיה לאורך שעות היום והזוקק לוח השידורים הקיימים.

לאחר的研究 נחתכו ממצאים והגמומיות שאתנו בו ואשר סייעו בبنית תחזית שיעורי הצפיה.

❖ **ממצאי研究 נשלחו במקביל לדוא"ל מפה נדל הקובל.**

בברכה,

עירץ היהודי ישראלי בע"מ

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Uri Herz".

סעיף ב': חוות דעת משפטית

הוח'ם, עו"ד מيري נאור אליאס, המשמשת כיוועצת המשפטית של העירוץ, מאשרת כי העירוץ עומד בתנאי חספ הקבועים בחוק החקשות (בזק ושיזורית), התשמ"ב-1982 (להלן: "החוק"), לרבות בסעיפים 6כז, 6ח-3 - 6כה, כאמור להלן:

1. סעיף 6כז(א)(ג) לחוק קובע, כי "מפיק חוותות עצמאלי" הוא מי שקיבל רשותו לשידור חדשות לפי סעיפים קטנים (ג) 1 – (א). סעיף (ג) קובע תנאים לנבי המבקש. העירוץ עומד בתנאים אלו. לעניין זה אבקש לסייע ולצין, כי על פניו, האמור בסעיף 6כז(ג)(4) עומד בנסיבות כאמור בסעיף 30 לרשון העירוץ (ובעיקר לאמור בסעיפים 30.2.1, 30.2.2 – 30.2.4), שכן החוק מחייב את מנהל החברה לשמש כעורך ראשי של שיוזו החדשנות (סעיף 6כז(ג)(4) כאמור) ואילו סעיפי הרשיון שלעיל, מחייבים "מערך הפקה עצמאי", הבטחת "עצמאות בעל הרשיון ועובדיו בהפקה ועריכת החדשנות" והבטחת "עצמאותו של עורך החדשנות ועובדיו המערכת".

בקיש מתחמוצה לתבvierו עמדותה בעניין זה ונפעל על-פי הנחיותיה.

2. העירוץ עומד בתנאי סעיף 6כז(ד), בכך שאינו נוגד את טובת הציבור, אין סכנה כי יהווה סיכון לבתו חמדינה או לשлом הציבור והambilען עומד בתנאים האמורים בתת סעיף (ג).

3. בדומה לאמור בסעיף 6כז(ד), עומד העירוץ בתנאי סעיף 6ח-3.

4. העירוץ עומד בתנאי סעיף 6כה לעניין שיוזרים אסורים.

ברכת,
/ן/
מירי נאור, אליאס, עו"ד
יוועצת משפטית

גשח ג': שיעורי צפיה

הערכת ריביטינג שנתיות				
2019	2018	2017	2016	ממוצע מהזרות החדשות 20:00-21:00
3.7	2.9	2	0.9	

"ריביטינג ימי חול
משכבי בית יהודים



CONFIDENTIAL

Client No.	
Contract No.	REMA1160

**REUTERS MEDIA SERVICES
ORDER FORM**

This Reuters Media Services Order Form (Order Form) incorporates and is subject to the Reuters Media Services Terms and Conditions* accessible at <http://about.reuters.com/mediacentral/terms> (Terms and Conditions), which together with this Order Form (and any addenda or attachments hereto) sets forth the terms and conditions under which Reuters provides the Services set forth herein (collectively, the Agreement). Capitalized terms not defined in this Order Form shall have the meaning given in the Terms and Conditions.
*Note - the Terms and Conditions document is password protected - username: reuter, password: almedia.

CLIENT DETAILS

Name of Legal Entity Subscribing to Services (Client)	Jewish Israeli Channel LTD		
Client's Address	1 Karlibach St., Tel Aviv		
State/Country of Incorporation	Israel		
Client's Contact Person (must be at above address)	Yair Shavit		
Phone	+972 522755833	Fax	E-Mail
Reuters Contact Person	Angela Payne		
Phone	Tel : +44 (0)207 5422691	Fax	E-Mail
Mob:	+44 (0)7990 561232		angela.payne@thomsonreuters.com
Client's Billing Contact Name	Yair Shavit		
Client's Billing Address	1 Karlibach St., Tel Aviv, Israel		
Installation Address & Contact	Primary	1 Karlibach St., Tel Aviv, Israel	

CLIENT SERVICE

Client Service - Media:	Check all that apply	Name(s)/Description(s) of Client Services (Please specify/home all publications, TV/radio stations, specific programming, relevant URLs, app names, etc.)	Territory	Circulation / Audience figures	Source of information*
Print	Newspaper				
	Magazine				
	Other				
Digital Media	Online				
	App				
	Other				
Television [#]	X	The Jewish Israeli Channel (Channel 20) Two daily audio-visual news and current affairs programmes called 'At Seven' and 'At Nine' and one daily Business news show on a Hebrew-language television channel known as The Jewish Israeli Channel (Channel 20 via cables and satellite). Programmes Produced by YNET	Israel		
Language	Hebrew				
Additional distribution rights	N.A.				

* Please enter circulation/audience figure together with the source and date of the information (e.g., ABC, Nielsen, Comscore, OJD, IWA)

[#] Reuters Showbiz Service may only be used for magazine and entertainment news programming.



CONFIDENTIAL

SERVICES (for further descriptions of the Reuters Media Services see www.reuters.com/media)

Client subscribes to the following Video Services:		
The following services are current at the Effective Date. Reuters may change these in the future, provided that (a) such change will not alter the fundamental nature of the Video Service, and (b) Client will be given at least 30 days notice of any permanent change through the relevant Video Service. Use or reuse of any form of Video Services Content after 30 days from when it was received by Client is subject to a written request to ITM Archive (http://www.itmarchive.com/contactus/) and payment of the standard archive charges.		
World News Service	X	News & Sports News from the World News Service
Reuters Live Service (RLS) via WNS Linear delivery only	X	'Lives' transmitted by Reuters from time to time from any point of origin within the WNS footprint reach.
Premium Services (Additional Services to WNS)	X	Business Report Business Video Middle East Report
Desktop Library	X	Desktop Library A selection of historical Content supplied on tapes with a software tool containing reference material. The Desktop Library is updated three times per year with additional tapes and reference information covering the Content of the previous year and any updates to previous data. The materials supplied as part of the DeckTop Library shall remain the property of the Reuters Group and are subject to the rights clearances obligations in clause 3.1.4 of the Reuters Media Services Terms and Conditions.
Annual Service Charges for Media Services	WNS	July 1 st 2014 – August 31 st 2014 Development period free of charge September 1 st 2014 - August 31 st 2015 36,000 USD per annum September 1 st 2015 - August 31 st 2016 42,000 USD per annum September 1 st 2016 - August 31 st 2017 48,000 USD per annum
	Premium Services Additional Rights (not as applicable) Deck Top Library	July 1 st 2014 – August 31 st 2014 Development period free of charge September 1 st 2014 - August 31 st 2015 12,000 USD per annum September 1 st 2015 - August 31 st 2016 12,000 USD per annum September 1 st 2016 - August 31 st 2017 12,000 USD per annum
	Business Video Business Report	July 1 st 2014 – August 31 st 2014 Development period free of charge September 1 st 2014 - August 31 st 2015 12,000 USD per annum September 1 st 2015 - August 31 st 2016 18,000 USD per annum September 1 st 2016 - August 31 st 2017 24,000 USD per annum



CONFIDENTIAL

	Total Annual Service Fees	July 1 st 2014 – August 31 st 2014 Development period free of charge
		September 1 st 2014 - August 31 st 2015 60,000 USD per annum
		September 1 st 2015 - August 31 st 2016 72,000 USD per annum
		September 1 st 2016 - August 31 st 2017 84,000 USD per annum

CLIENT CONTRIBUTED CONTENT (tick box if applicable)

<input checked="" type="checkbox"/> Client Contributed Content	All Reuters request, Client agrees to supply on a non-exclusive basis news/sports stories broadcast on the Client Service of up to 3 minutes each for redistribution by Reuters in accordance with clause 3.2.2 of the Terms and Conditions.
<input type="checkbox"/> Pay story charge payable to Client (if any)	N.A.

COMMENCEMENT AND DURATION

Effective Date (if left blank, this shall be the date the Client signs this Order Form)	1st July 2014				
Initial Term	36 months	Renewal Term Period(s)	12 months	Billing Cycle	Quarterly in Advance

Each automatic Renewal Term Period will commence when the initial Term or the then current renewal term is completed, unless Client notifies Reuters termination in writing at least 90 days prior to end of the initial Term or the then current renewal term.

EQUIPMENT & SOFTWARE

Software	N.A.
Equipment	N.A.
Delivery Medium	Reuters Media Express web platform (with username and password)

Initial supply and installation of any Software and/or Equipment for delivery of the Service at the Primary Installation Address shall be provided without charge, however any additional or new Installation Address(es) shall be chargeable according to Reuters standard rate card for that region.

ADDITIONAL CHARGES

Other Charges:	N.A.
----------------	------

JURISDICTION

Governing Law & Jurisdiction (if left blank, this shall be the location of the Reuters Group entity signing this Order Form)	Governed by the laws of Israel and both parties submit to the non-exclusive jurisdiction of the Israeli courts.
---	---

ADDENDUM

This Addendum section records certain special conditions, additions and/or amendments to the Agreement and should be read in conjunction with it. In the event of any inconsistency between this section and any part of the Agreement, the provisions of this section will prevail. Capitalized terms used in this section will have the same meaning as in the Agreement.

Terms and Conditions

By signing below, Client:

- (a) acknowledges that the member of the Reuters Group signing below shall provide the Services set out in this Order Form and will invoice Client for the use of the Services; and
- (b) agrees to subscribe to the Services under this Order Form subject to all of the terms and conditions set out in (i) this Reuters Media Services Order Form and (ii) the Reuters Media Services Terms and Conditions, as well as all related addenda, amendments and schedules.

Signed on behalf of Client Jewish Israeli Channel LTD	Signed on behalf Thomson Reuters Israel Limited(Reuters)
Signature	Signature
Print Name	Print Name
Moti Sklar	Ari Bar
Title	Title
Chairman	Director
Date	Date
9.7.11	9.7.11

FLASH 90 צילומי עיתונות ופרסום

28.03.2016

לכבוד: ערוץ יהודית ישראלי בע"מ
סנרי תבוזל 3 תל-אביב
לירז מוני ברוך, סטאנצ'יל ייון-מדיה
www.ch-20.co

תעדות מסכם תחתשרות - ערוץ יהודית ישראלי בע"מ

ערוץ יהודית ישראלי בע"מ (להלן: "הערוץ") קיבל שם משמש וסיסטם לשימוש באתר FLASH 90
ויחזק רשיין להזריך עד 500 צילומים בחודש מוחזור, בתמורה למשלים חדש קבוע בפרק 2500 ש"ח
בתוספת מעיים נוספים.

הסכם החותשות הוא לתקופה של שנה, החל מיום, 28/03/2016.
כל שסתום החותשות ומשך שנה בגדירותו, יהיה רשיין הנרץ להשאיר את הצלומים לשל
מנבל, אך בעדן כתבה של מחולף תסמנתו. במקרה והערוץ יפסיק את המוניטין בFLASH 90,
בטרם תלהה שנה ממועד תחילת החותשות, יפסיק את השימוש בצלומים וייסירם מהאתר
ומהאפליקציה.

הצלומים מאושרים לשימוש באתר www.2011.co.il ובאפליקצייה בלבד וכן להשתמש בהם
באצטדיון לינק גם ברשות תחרויות ובגיוולר של העירייה, או לחילופין, שימוש בתמונה תוך מתן
קדיש לצלם ותצלמת תחרות - אין לשות שמש להזמין ולא אישור FLASH 90.

הצלומים אינם ניתנים להערכה לנורם שלשיין ללא תיאום עם FLASH 90.
שלתת קודיש עם פרוטוט כל תמונה כפוי שימוש על תומותה.
תאי תשלוט: החשבונית גזא-ב-15 לכל חודש ושולט נ"ד סופו.
אי עמידה בוגנאי תחולות פרטת הסכם והוא בטולו ויש למחוק את כל הצלומים מידית.
যিনן להשתמש בצלמי FLASH 90 ומוגבלת לזכיות יוצרים בלבד.
אחריות FLASH 90 מוגבלת לזכיות יוצרים בלבד.
פתרונות התגלמים באחריות המפעלים בלבד והוא ישא בכל התוצאות של כל תביעה שתחול בשל
פתרונות, ככל שהתביעה נובעת מעבץ חפרשות והוא תקשר לו פרסום התמונה, כולל יצוג
משפטי FLASH 90.



14, Hillel Street
94581 Jerusalem, ISRAEL
email : photo@flash90.com
Office number : 00 972 2623 1769
Fax number : 00 972 2623 6969
Website: www.flash90.com & www.flash90.net
Reportages: <http://www.flash90.net/?p=reportage>